

Projekt Musical „Bauchgefühl“

(Judith Gerenkamp, Ramona Boyer)

Am Dienstag begann das Projekt „Musical Bauchgefühl“. Alle 100 Teilnehmer trafen sich im Forum und nach einem kurzen Film und einer Einführung teilten sich die Teilnehmer in die unterschiedlichen Gruppen. Herr Pohlmann und Herr Jost-Westendorf übten mit den Instrumentalisten in Musikraum 2. Der Unterstufenchor übte fleißig mit Frau Wellenbrock-Roters nach einem gelungenen Warm-Up mit Frau Richter im Forum. Wir vom Mittel- und Oberstufenchor gingen mit unserem Chorleiter Herrn Hagen in den Musikraum 3. Wir waren nur Mädchen bis auf einen Jungen, der uns mit seiner männlichen *Stimme unterstützte*. *Wir begannen mit einem lockeren Einsingen und wurden dann in Sopran und Alt eingeteilt*. Zuerst stellte Herr Hagen das Stück „Let me Entertain you“ von Robbie Williams vor. Wir sangen es erst zusammen und übten den Text und trennten uns dann in die einzelnen Stimmen. Danach lernten wir die beiden anderen Lieder kennen. „Bauchgefühl“ und „Keine Zeit, ein Kind zu sein“ und beschäftigten uns mit ihnen.

Um kurz vor 12 trafen sich wieder alle im Forum zum gemeinsamen Abschluss: Besprechen des weiteren Vorgehens und Austausch über das Programm des nächsten Tages.

Am Mittwoch starteten alle Teilnehmer des Projektes wieder zusammen im Forum. Durch kleine Filmsequenzen konnten wir einen Einblick in professionelle Musicalproben und die anschließende Aufführung gewinnen. Nach ein paar Lockerungsübungen ging es zurück in die Gruppen.

Zusätzlich bildete sich eine Tanzgruppe, welche mit Frau Richter eine Choreografie zu „Let me Entertain you“ einstudierte.

Zeitgleich widmeten wir uns mit Herrn Hagen den am Vortag geprobt Liedern, und es waren schon deutliche Fortschritte zu erkennen. Um 12 Uhr kamen wieder alle Gruppen im Forum zusammen.

Da bei unserer bevorstehenden Aufführung auch eine Szene aus dem Musical „Bauchgefühl“ gespielt werden sollte, kam eine kleine Gruppe an Nachwuchsschauspielern mit Frau Wellenbrock-Roters zusammen, die sich mit der Szene auseinandersetzte. Nachdem alles Organisatorische geklärt war, ging auch der zweite Projekttag mit Sonnenschein zu Ende.

Der dritte Projekttag begann für uns nach einem kleinen Einstieg mit einer gemeinsamen Probe mit dem Unterstufenchor. Neben ein paar schiefen Tönen war schon viel Schönes dabei.

Nachdem wir noch einmal in unsere Gruppen zurückgegangen waren und den Stücken den letzten Feinschliff verpassten, kamen alle 4 Gruppen zusammen.

Während die erste Probe noch ein wenig holprig verlief, klappte der zweite Anlauf schon recht gut. Auch die Tänzer arrangierten sich nach kurzer Zeit gut mit den Instrumentalisten. Auch die Schauspieler zeigten, was sie geschafft hatten.

Nach der letzten Probe wurden erste Ideen für das Bühnenbild umgesetzt und die Wände mit Glitzerstoff verschönert.

Am Freitag, dem letzten Projekttag, begann der Tag für uns um 9 Uhr, wobei sich die Schauspieler schon früher mit Frau Wellenbrock-Roters trafen.

Nachdem sich jede Gruppe eingesungen, eingespielt und eingetanzt hatte, begann die Generalprobe.

Mit deutlichen Fortschritten und ansteigender Nervosität probten wir zwei Durchgänge. In der anschließenden Pause nutzten wir die Gelegenheit, um uns noch einmal zu sammeln, bevor schließlich mit großer Vorfreude um kurz nach 10 im Forum die Vorführung begann. Sehr viele Lehrer und Schüler warteten gespannt auf das, was wir in der Projektwoche erarbeitet hatten.

Mit dem ersten Einsetzen der Musik verschwand jegliche vorherige Aufregung, und wir alle genossen unseren Auftritt. Auch, wenn alles noch nicht zu 100% klappte, hatten sowohl wir als auch das Publikum eine Menge Spaß!

Nach 25 Minuten künstlerischer Darbietung und dem Finale „Let me entertain you“ ging neben dem Auftritt auch unsere Projektwoche zu Ende. Mit positiver Resonanz und viel Spaß blickten wir auf eine spannende und sehr schöne Woche zurück. Bis Mai 2017 werden wir in unseren Gruppen noch weiter proben, um schließlich das komplette Musical im „Theater an der Wilhelmshöhe“ aufzuführen.

